

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
5-9, 10-11 КЛАССЫ.**

Предмет	Литература	
Классы	5-11	
Нормативно-методические материалы	<p>1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).</p> <p>2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 № 712). 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в ред. приказа Минпросвещения России от 11.12.2020 № 712).</p> <p>3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101).</p> <p>4. Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 №254 (с изменениями от 23.12.2020 г., приказ №766).</p> <p>5. Примерная программа основного общего и среднего (полного) общего образования</p> <p>6. Учебный план МБОУ СОШ с.Эйлиг-Хемский на 2023-2024 учебный год.</p>	
Реализуемая программа	<p>Программа основного общего образования по литературе, авторская Программа по литературе В.Я. Коровиной и др. (М.: Просвещение, 2012) к учебнику В.Я Коровиной и др. (М.: Просвещение, 2019) 5-9 классы.</p> <p>Примерные рабочие программы предметной линии учебников под редакцией В.П.Журавлева, Ю.В.Лебедева 10-11 классы</p>	
Реализуемый УМК		
Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И.	5	Литература. 5 кл.: Учеб. В 2 ч. с прил. на электронном носителе (фонохрестоматия). — М.: Просвещение, 2023.
Полухина В. П. и др.	6	Литература. 6 кл.: Учеб. В 2 ч. с прил. на электронном носителе (фонохрестоматия) / Под ред. В. Я. Коровиной. — М.: Просвещение, 2023.
Коровина В. Я	7	Литература. 7 кл.: Учеб. В 2 ч. с прил. на электронном носителе (фонохрестоматия). — М.: Просвещение, 2012, 2013.
Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И	8	Литература. 8 кл.: Учеб. В 2 ч. с прил. на электронном носителе (фонохрестоматия). — М.: Просвещение, 2012, 2013.
Коровина В. Я., Журавлев В. П., Збарский И. С., Коровин В. И.	9	Литература. 9 кл.: Учеб. В 2 ч. с прил. на электронном носителе (фонохрестоматия). — М.: Просвещение, 2012, 20.
Ю. В. Лебедев	10	Литература 10 кл, Учеб в 2 ч ---М. Просвещение, 2022
В П. Журавлев и др	11	Литература 11 кл, Учеб в 2 ч ---М. Просвещение, 2022

Коровина В. Я., Коровин В. И., Журавлев В. П., Полухина В.П.	5-9	Читаем, думаем, спорим...: Дидактические материалы: 5-9 кл. — М.: Просвещение, 2007, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013.
Беляева Н. В	6	Уроки литературы в 6 классе. Поурочные разработки: Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 2013.
Беляева Н. В, Еремина О.А	9	Уроки литературы в 9 классе. Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 2013.
Лебедев Ю.В.	10	Русская литература XIX века. 10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Часть 1, 2. М.: Просвещение, 2022;
Ю. В. Лебедев, М. Б. Кузнецова	10	Методические советы. Пособие для учителя
Цели изучения предмета		<p>формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;</p> <p>развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;</p> <p>постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;</p> <p>постепенное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;</p> <p>овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет);</p> <p>использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.</p>
Задачи изучения предмета		<p>приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;</p> <p>овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть;</p> <p>овладение способами устного пересказа (подробному, выборочному, сжато, от другого лица, художественному) небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки;</p> <p>свободному владению монологической и диалогической речью в объёме изучаемых произведений;</p> <p>научиться развёрнутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя;</p> <p>отзыву на самостоятельно прочитанное произведение;</p> <p>способами свободного владения письменной речью;</p> <p>освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенциями.</p>
Место учебного предмета в учебном плане		Согласно учебному плану МБОУ СОШ с.Эйлиг-Хемский, утвержденному на 2023-2024 учебный год,

количество часов
на изучение литературы распределено следующим образом:

Класс	Количество годовых часов	Количество недельных часов	Уровень обучения
5	102	3	базовый
6	102	3	базовый
8	68	2	базовый
10	102	3	базовый
11	170	5	базовый

Результаты освоения
учебного предмета
(требования к выпускнику)

Анализ произведения с учётом его идейно-художественного своеобразия.
 Определение принадлежности к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма).
 Определение идейно-художественную роль в произведении элементов сюжета, композиции, системы образов, и изобразительно-выразительных средств.
 Выявление роль героя в раскрытии идейного содержания произведения и авторскую оценку героя.
 Обоснование свою точку зрения о произведении, героях, их поступках, обобщать.
 Свободное владение монологической речью, умение высказывать свои суждения и аргументировано их отстаивать.
 Составление плана и конспекта литературно-критической статьи.
 Подготовка доклада, сообщения, реферата на литературную тему, презентации на заданную тему.
 Умение писать рецензию на самостоятельно прочитанное произведение, просмотренный фильм, спектакль, телепередачу.
 Умение писать сочинение на публицистическую или литературную тему.
 Пользование словарями различных типов, справочниками.

